



**RELAÇÃO DO MATERIAL – 2022**  
**INFANTIL V (5 anos)**

**\*OBS.: TODO MATERIAL SOLICITADO É DE USO EXCLUSIVO DE CADA ALUNO E DEVERÁ SER ENCAMINHADO À ESCOLA IDENTIFICADO COM O NOME DA CRIANÇA.**

<b>QUANT.</b>	<b>MATERIAL INDIVIDUAL (USO EXCLUSIVO DO ALUNO)</b>	<b>UTILIZAÇÃO</b>
01	Conjunto de short e camiseta	<i>Suporte para ser usado em substituição do uniforme caso seja necessário.</i>
02	Calcinhas ou cuecas	<i>Deve estar à disposição para qualquer eventualidade. Devem permanecer nas mochilas sendo trocadas diariamente.</i>
01	Toalha de rosto	<i>Proporciona higiene após lavar o rosto ou as mãos.</i>
01	Kit de higiene (sabonete líquido e escova ou pente para cabelo)	<i>Promoção da higiene, da saúde e dos hábitos de autoproteção.</i>
01	Garrafa de plástico para água (trazer para a escola e leva para casa diariamente)	<i>Utilizado para cultivar o hábito de beber água. Favorece a hidratação da criança.</i>
01	Colecionador plástico com elástico – 3 cm de altura/tipo caixa com elástico (para atividades)	<i>Utilizado para arquivar as atividades (registro do processo de desenvolvimento da criança).</i>
01	Caderno de desenho- capa dura	<i>Utilizado semanalmente para realização de atividades de artes: pinturas e desenhos, além de registros gráficos.</i>
02	Cadernos de pauta dupla azul	<i>Utilizado semanalmente para realização de atividades que envolvam o processo de aquisição da linguagem escrita.</i>
01	Estojo para uso diário (lápiz de escrever, lápis de cor, borracha, apontador, cola branca, tesoura sem ponta, canetinhas hidrográficas)	<i>Portar materiais usados na realização das tarefas gráficas de todas as áreas. O objetivo é favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor da criança.</i>
01	Pincel para pintura (nº 14 ou nº 16 ou nº 20)	<i>Utilizado em trabalhos com arte. O objetivo deste equipamento é auxiliar no estímulo à criatividade e na ampliação de vivências artísticas.</i>
01	Resma de papel – A4	<i>Utilizada diariamente para realização de atividades gráficas, tais como: desenhos, escritas, trabalhos de arte, dobraduras, colagens, entre outras atividades.</i>
01	Jogo pedagógico	<i>Utilizados semanalmente ao longo do ano para promover o desenvolvimento de habilidades motoras, percepção, atenção, noção de espaço, entre outros aspectos.</i>
01	Brinquedo de encaixe (Dentro de um depósito / pote de plástico.)	
01	Jogo material dourado	<i>Fundamental para atividades que visam desenvolver o raciocínio lógico matemático.</i>
01	Avental plástico	<i>Tem o objetivo de preservar o uniforme escolar durante atividades artísticas.</i>
01	Revistas usadas para recorte	<i>Desenvolver a percepção visual e coordenação motora, atra da pesquisa, recorte e colagem.</i>



## CIRANDA DE LEITURA – 2022 / INFANTIL V

A literatura infantil exerce uma função importante no desenvolvimento social, emocional e cognitivo da criança. Ela é um instrumento capaz de transformar o indivíduo em um sujeito ativo, responsável pela sua aprendizagem, que sabe compreender o contexto em que vive e modificá-lo de acordo com a sua necessidade.

A escola desenvolve na criança o hábito de ler por prazer, não por obrigação. Conscientes desse papel criamos o projeto **Ciranda da Leitura na Educação**, voltado para a Educação Infantil, pois quanto mais cedo a criança tiver contato com os livros e perceber o prazer que a leitura produz, maior será a probabilidade de tornar-se um adulto leitor.

A cada sexta-feira a professora propiciará momentos de contação de história de diversas formas (dramatização, leitura, teatro de fantoche, audição em som ou vídeo). Os alunos levarão para casa e farão o registro no caderno Ciranda da Leitura.

**Cada aluno(a) deverá entregar dois títulos diferentes, um de cada grupo da lista abaixo, no dia da entrega de material.**

### CATEGORIA 1

<i>A Bela Adormecida</i>	Os livros do grupo 1 são clássicos e fábulas, não estamos especificando editora e autor(a), pois é de livre escolha da família.
<i>A Colcha de Retalhos</i>	
<i>A Pequena Sereia</i>	
<i>A Princesa e o Sapo</i>	
<i>A Bela Adormecida</i>	
<i>Branca De Neve e Os Sete Anões</i>	
<i>Cachinhos Dourados</i>	
<i>Chapeuzinho Vermelho</i>	
<i>Cinderela</i>	
<i>João E Maria</i>	
<i>O Patinho Feio</i>	
<i>O Pequeno Polegar</i>	
<i>O Soldadinho De Chumbo</i>	
<i>Os Três Porquinhos</i>	
<i>Peter Pan</i>	
<i>Pinóquio</i>	
<i>Rapunzel</i>	
<i>Um Amor De Família</i>	

### CATEGORIA 2

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
<i>O menino que colecionava guarda-chuvas</i>	Alexandre de Castro Gomes	Globo
<i>A menina e os relógios</i>	Nara Vidal	DSOP,2014
<i>Lista Fabulosas</i>	Eva Furnari	Moderna
<i>É tudo invenção</i>	Ricardo Silvestrin	Ática, 2003
<i>Por que proteger a natureza?</i>	Jean Green e Mike Gomes	Scipione
<i>O menino marrom</i>	Ziraldo	Melhoramentos, 2012
<i>Menina bonita do laço de fita</i>	Ana Maria Machado	Ática
<i>Quando eu crescer...</i>	Ana Maria Machado	Moderna, 2013
<i>O pequeno colecionador</i>	Liana Leão	Franco Editora, 2010
<i>Grande ou pequena?</i>	Beatriz Meirelles	Scipione
<i>A chuvarada</i>	Isabella e Angiolina	FTD
<i>A zebrinha preocupada</i>	Lúcia Reis	FTD
<i>Beijinhos no Papai</i>	Frances Watts e David Legge	Fundamento
<i>O grande rabanete</i>	Tatiana Belinky	Moderna
<i>O pote vazio</i>	Demi	Martins Fontes
<i>Girafinha flor faz uma descoberta</i>	Therezinha Casasanta	Editora Brasil
<i>Cinderela</i>		
<i>O menino marrom</i>	Ziraldo	Melhoramentos
<i>O que é, o que é?</i>	Ruth Rocha	Samandra
<i>Tião Carga Pesada</i>	Telma Guimarães Castro Andrade	Scipione
<i>Quando eu crescer...</i>	Ana Maria Machado	Moderna